



ROMÂNIA
JUDETUL BOTOȘANI
MUNICIPIUL BOTOȘANI

Piața Revoluției nr. 1 Cod Postal – 710236 Cod Fiscal -3372882
Tel./Fax: 0231.502.200 / 0231.531.595 site: www.primariabt.ro e-mail: primaria@primariabt.ro

Nr. 24934 din 20.10 2014

Invitație de participare

privind modalitatea de achiziție prin **cumpărare directă**

pentru atribuirea contractului de lucrări

„Monument Închinat Țăranilor”

Municipiul Botoșani, cu sediul în str. Piața Revoluției, nr. 1, cod poștal 710236, jud. Botoșani, tel. 0231/502.200, fax. 0231/531595, invită ofertantii să-și depună ofertă la modalitatea de achiziție prin „Cumpărare directă” în vederea atribuirii contractului de lucrări având ca obiect **„Monument Închinat Țăranilor”** prin finanțare bugetul local.

1. Modalitatea de achiziție publică : **Cumpărare directă**
2. Tipul contractului: **Contract de lucrări**
3. Criteriu de atribuire: **în mod exclusiv, prețul cel mai scăzut**
4. Valoarea estimată: **64.804 lei fără TVA** echivalentul a **14.708 Euro**, la cursul BNR din data de 09.10.2014, adică 1 euro = 4,4061 lei
5. Durata contractului: **pana la 31.12.2014**
6. Descrierea obiectului contractului: Executarea lucrarilor de reparatii la Monumentul Inchinat Taranilor situat pe b-dul Mihai Eminescu – zona parc, intrucat se afla intr-o stare avansata de degradare, deoarece de cand a fost ridicat (anul 1978) nu s-au efectuat lucrari de reparatie sau intretinere.
7. Conditii de participare:
Specialist/expert atestat de Ministerul culturii in domeniul 4 - consolidare/restaurare structuri istorice, in specializarea E – executare lucrari necesar conform Legii nr. 422/2001.
Se va prezenta copie lizibila pentru conformitate cu originalul pentru atestat MC.
Se va completa Declaratie de disponibilitate.
8. Data limita de depunere a ofertelor: 24.10.2014, ora 10⁰⁰
9. Adresa la care se transmit ofertele: **Registratura Primăriei Municipiului Botoșani, din strada Piața Revoluției nr.1, cod poștal 710236, Botoșani, telefon: 0231/502.200, Fax: 0231/531.595**



ROMÂNIA
JUDETUL BOTOȘANI
MUNICIPIUL BOTOȘANI

Piața Revoluției nr. 1 Cod Postal – 710236 Cod Fiscal -3372882
Tel./Fax: 0231.502.200 / 0231.531.595 site: www.primariabt.ro e-mail: primaria@primariabt.ro

10. Adresa (locul) de deschidere a ofertelor: **La sediul Primăriei Municipiului Botoșani din strada Calea Națională nr.101 – Biroul de Achiziții Publice**

11. Limba de redactare a ofertei: **Română**

12. Moneda în care se transmite oferta de preț: **LEI**

13. Modalitatea de transmitere a ofertelor:

a) Oferta va fi transmisă în plic sau colet exterior netransparent închis corespunzător.

b) Oferta va fi transmisă împreună cu **Declarație privind neîncadrarea în situațiile prevăzute la art. 69[^]1 (evitarea conflictului de interese) din OUG nr. 34/2006, cu modificările și completările ulterioare, completată conform Formularului atașat prezentei invitații de participare.**

În vederea completării acestei **Declarații**, precizăm ca persoanele cu funcții de decizie în cadrul autorității contractante în ceea ce privește organizarea, derularea și finalizarea modalității de achiziție prin cumpărare directă ce face obiectul prezentei invitații de participare respectiv, persoanele care aprobă/semnează documente emise în legătura cu sau pentru procedura menționată anterior, inclusiv persoanele care aproba bugetul aferent acestei achiziții, sunt: Portariuc Iulian Ovidiu – primar, Zaiceanu Adriana - administrator public, Andrei Cosmin-Ionut – viceprimar, Buliga Marius - viceprimar Apostu Ioan - secretar, Sanduc Valerian - director economic, Cornel Herghelighiu – director executiv, Semenescu Nicolae – director edilitare, Sandu Dan – arhitect șef, Florin Mîțu – șef serviciu Investiții, Gabriela Artimon – șef serviciu Patrimoniu, Palaghiu Mihai Dorin – șef birou Cadastru, Antoche Luminița Mihaela – șef serviciu Urbanism, Dumitrescu Anca – șef serviciu Resurse Umane, Bulmagă Geanina – șef serviciu Buget-Finanțe, Ciomaga Georgescu Oana Gina – șef oficiu Juridic, Neica Oana – șef serviciu Management Proiecte, Anitei Daniela - sef birou Achizitii publice, Ciubotariu Maria – consilier achiziții, Munteanu Constantin – consilier achiziții, Petronela Nechifor – consilier juridic, Gheorghita Mirela - sef serviciu Contabilitate, Ifrim Mihai – sef serviciu Administrativ, Alexa Catalin Virgil - consilier local, Apostoliu Eugen Sorin -consilier local, Bosovici Calin George - consilier local, Lupascu Catalina Camelia -consilier local, Cristescu Marius - consilier local, Furtuna Corneliu Daniel - consilier local, Ghiorghita Florin Ioan - consilier local, Hunca Mihaela - consilier local, Iavoreciuc Gheorghe - consilier local, Lebada Radu - consilier local, Nica Tereza - consilier local, Onisa Paul - consilier local, Petrusca Ady - consilier local, Plesca Stelian - consilier local, Simion Aura - consilier local, Tincu Mihai - consilier local, Turcanu Eugen Cristian - consilier local, Ursuleanu Gheorghe Florentin - consilier local, Bucsinescu Lidia - consilier local, Luca Daniel Ovidiu- consilier local.

14. Informații suplimentare se pot obține de la sediul Primăriei Municipiului Botoșani - **Biroul de Achiziții Publice, tel. 0231/502.200, fax. 0231/515142**

Primar,
Ovidiu Iulian Portariuc



Administrator Public,
Adriana Zăiceanu

Șef Birou Achiziții Publice,
Daniela Aniței



ROMÂNIA
JUDETUL BOTOȘANI
MUNICIPIUL BOTOȘANI

Piața Revoluției nr. 1 Cod Postal – 710236 Cod Fiscal -3372882
Tel./Fax: 0231.502.200 / 0231.531.595 site: www.primariabt.ro e-mail: primaria@primariabt.ro

Nr. 21021 din 20.10 2014

Invitație de participare

privind modalitatea de achiziție prin **cumpărare directă**
pentru atribuirea contractului de lucrări
„Monument Închinat Țăranilor”

Municipiul Botoșani, cu sediul în str. Piața Revoluției, nr. 1, cod poștal 710236, jud. Botoșani, tel. 0231/502.200, fax. 0231/531595, invită ofertantii să-și depună ofertă la modalitatea de achiziție prin „Cumpărare directă” în vederea atribuirii contractului de lucrări având ca obiect **„Monument Închinat Țăranilor”** prin finanțare bugetul local.

1. Modalitatea de achiziție publică : **Cumpărare directă**
2. Tipul contractului: **Contract de lucrări**
3. Criteriu de atribuire: **în mod exclusiv, prețul cel mai scăzut**
4. Valoarea estimată: **64.804 lei fără TVA** echivalentul a **14.708 Euro**, la cursul BNR din data de 09.10.2014, adică 1 euro = 4,4061 lei
5. Durata contractului: **pana la 31.12.2014**
6. Descrierea obiectului contractului: Executarea lucrarilor de reparatii la Monumentul Inchinat Taranilor situat pe b-dul Mihai Eminescu – zona parc, intrucat se afla intr-o stare avansata de degradare, deoarece de cand a fost ridicat (anul 1978) nu s-au efectuat lucrari de reparatie sau intretinere.
7. Conditii de participare:
Specialist/expert atestat de Ministerul culturii in domeniul 4 - consolidare/restaurare structuri istorice, in specializarea E – executare lucrari necesar conform Legii nr. 422/2001.
Se va prezenta copie lizibila pentru conformitate cu originalul pentru atestat MC.
Se va completa Declaratie de disponibilitate.
8. Data limita de depunere a ofertelor: 24.10.2014, ora 10⁰⁰
9. Adresa la care se transmit ofertele: **Registratura Primăriei Municipiului Botoșani, din strada Piața Revolutiei nr.1, cod poștal 710236, Botoșani, telefon: 0231/502.200, Fax: 0231/531.595**



ROMÂNIA
JUDETUL BOTOȘANI
MUNICIPIUL BOTOȘANI

Piața Revoluției nr. 1 Cod Postal – 710236 Cod Fiscal -3372882
Tel./Fax: 0231.502.200 / 0231.531.595 site: www.primariabt.ro e-mail: primaria@primariabt.ro

10. Adresa (locul) de deschidere a ofertelor: **La sediul Primăriei Municipiului Botoșani din strada Calea Națională nr.101 – Biroul de Achiziții Publice**

11. Limba de redactare a ofertei: **Română**

12. Moneda în care se transmite oferta de preț: **LEI**

13. Modalitatea de transmitere a ofertelor:

a) Oferta va fi transmisă în plic sau colet exterior netransparent închis corespunzător.

b) Oferta va fi transmisă împreună cu **Declarație privind neîncadrarea în situațiile prevăzute la art. 69¹(evitarea conflictului de interese) din OUG nr. 34/2006, cu modificările și completările ulterioare, completată conform Formularului atașat prezentei invitații de participare.**

În vederea completării acestei **Declarații**, precizăm ca persoanele cu funcții de decizie în cadrul autorității contractante în ceea ce privește organizarea, derularea și finalizarea modalității de achiziție prin cumpărare directă ce face obiectul prezentei invitații de participare respectiv, persoanele care aprobă/semnează documente emise în legătura cu sau pentru procedura menționată anterior, inclusiv persoanele care aproba bugetul aferent acestei achiziții, sunt: Portariuc Iulian Ovidiu – primar, Zaiceanu Adriana - administrator public, Andrei Cosmin-Ionut – viceprimar, Buliga Marius - viceprimar Apostu Ioan - secretar, Sanduc Valerian - director economic, Cornel Herghelighiu – director executiv, Semenescu Nicolae – director edilitare, Sandu Dan – arhitect șef, Florin Mîțu – șef serviciu Investiții, Gabriela Artimon – șef serviciu Patrimoniu, Palaghiu Mihai Dorin – șef birou Cadastru, Antoche Luminița Mihaela – șef serviciu Urbanism, Dumitrescu Anca – șef serviciu Resurse Umane, Bulmagă Geanina – șef serviciu Buget-Finanțe, Ciomaga Georgescu Oana Gina – șef oficiu Juridic, Neica Oana – șef serviciu Management Proiecte, Anitei Daniela - sef birou Achizitii publice, Ciubotariu Maria – consilier achiziții, Munteanu Constantin – consilier achiziții, Petronela Nechifor – consilier juridic, Gheorghita Mirela - sef serviciu Contabilitate, Ifrim Mihai – sef serviciu Administrativ, Alexa Catalin Virgil - consilier local, Apostoliu Eugen Sorin -consilier local, Bosovici Calin George - consilier local, Lupascu Catalina Camelia -consilier local, Cristescu Marius - consilier local, Furtuna Corneliu Daniel - consilier local, Ghiorghita Florin Ioan - consilier local, Hunca Mihaela - consilier local, Iavoreciuc Gheorghe - consilier local, Lebada Radu - consilier local, Nica Tereza - consilier local, Onisa Paul - consilier local, Petrusca Ady - consilier local, Plesca Stelian - consilier local, Simion Aura - consilier local, Tincu Mihai - consilier local, Turcanu Eugen Cristian - consilier local, Ursuleanu Gheorghe Florentin - consilier local, Bucsinescu Lidia - consilier local, Luca Daniel Ovidiu- consilier local.

14. Informații suplimentare se pot obține de la sediul Primăriei Municipiului Botoșani - **Biroul de Achiziții Publice, tel. 0231/502.200, fax. 0231/515142**

Primar,
Ovidiu Iulian Portariuc



Administrator Public,
Adriana Zăiceanu

Șef Birou Achiziții Publice,
Daniela Anitei



JUDETUL BOTOȘANI
MUNICIPIUL BOTOȘANI

Piața Revoluției nr. 1 Cod Postal – 710236 Cod Fiscal -3372882
Tel. 0231502200- fax 0231531595

DECLARAȚIE
privind neîncadrarea în situațiile prevăzute la art. 69¹
din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 34/2006

Subsemnatul(a)..... (denumirea, numele operatorului economic), în calitate de ofertant/candidat la modalitatea de achiziție prin Cumpărare directă pentru atribuirea contractului de achiziție publică, având ca obiect „**Monument Închinat Țăranilor**” organizată de **Municipiul Botoșani**, la data de _____, declar pe proprie răspundere că:

- nu am drept membri în cadrul consiliului de administrație/organ de conducere sau de supervizare
si/sau
- nu am acționari ori asociați persoane care sunt soț/soție, ruda sau afin până la gradul al patrulea inclusiv
sau
- nu mă aflu în relații comerciale cu persoanele ce dețin funcții de decizie în cadrul Primăriei municipiului Botoșani, despre care am luat la cunoștință din Invitația de participare încărcată pe site-ul Primăriei Botoșani.

Data completării.....

Operator economic,
.....
(semnătura autorizată)

CAIET DE SARCINI
privind efectuarea lucrărilor de reparații la
MONUMENTUL ÎNCHINAT ȚĂRANILOR
din municipiul Botoșani

Date generale

Pe plan internațional, interesul actual pentru piatra din monumente este considerabil. Dovada elocventă sunt congresele internaționale periodice, pe tema deteriorării și conservării pietrei, unde sunt dezbătute probleme cum ar fi: mecanisme ale deteriorării pietrei; factori externi ai degradării; degradarea biogenă; metode și tehnici de laborator în analiza pietrei și a produșilor de degradare; evaluarea în situ a degradării; conservarea pietrei; studii de caz ale patrimoniului cultural. Numeroșii specialiști implicați în această problemă fac apel la diferite științe – geologie (în special petrografie, mineralogie și geochimie), geofizică, chimie, fizică, biologie, dar și la numeroase cunoștințe tehnice și ingineresti, mai ales când se prelungește abordarea până la intervenția pe piatră degradată.

Prin urmare, a aborda piatra din edificiile de patrimoniu este echivalent cu a păși într-un câmp interdisciplinar de o vastitate copleșitoare, pe care s-au clădit sute de lucrări științifice, cu subiecte nu doar punctuale, dar și manuale sau lucrări de sinteză.

Este indiscutabil că fenomenul de degradare nu poate fi înțeles fără cunoașterea compoziției mineralogice și structurale a rocii în cauză. În nici un caz nu se poate vorbi de o degradare la modul general, atunci când abordăm un edificiu de patrimoniu sau un obiect de artă concret.

Începând din antichitate și până în epoca modernă, piatra a constituit un important material de construcție, regăsindu-se atât în componentele de rezistență

ale edificiilor, cât și în decorațiile interioare sau exterioare ale acestora. Mult timp, utilizatorul căuta și selecta piatra în baza unor proprietăți empirice, compatibile cu scopul urmărit, cum ar fi culoarea, duritatea, compactitatea, rezistența la intemperii etc. De aceea, multe mii de ani, denumirile pietrelor au fost locale, și deci foarte diferite de la o populație la alta. În petrografia modernă, criteriul de bază în desemnarea tipurilor și varietăților petrografice îl constituie compoziția mineralogică și *fabric*-ul petrografic.

Degradarea pietrei după punerea în operă. După punerea în operă, blocurile de piatră intră într-un proces ireversibil de transformare, cu viteze variabile, funcție de natura rocii și de noile condiții în care se află.

Degradarea se poate manifesta fie ca o schimbare a proprietăților intrinseci ale rocii, fie ca o modificare a integrității și morfometriei corpului litic. Așa cum rezultă din literatura de specialitate, dar și din propriile observații, degradarea rocilor puse în operă este deseori o însumare de efecte ale mai multor *procese elementare*, diferite între ele prin cauze, efecte și mecanisme de desfășurare. Unele sunt pur mecanice, cu efecte ușor de evidențiat macroscopic, afectând doar forma și integritatea geometrică a obiectului litic. Altele, mai subtile, afectează chiar esența mineralogică și structurală a tipului petrografic.

Deformările mecanice ale rocilor. Sub acțiunea unui efort (stress), rocile tari trec succesiv prin stările de deformare elastică, ductilă și casantă, pe măsura creșterii forței aplicate.

Deformările ductile, care duc la schimbarea sensibilă a formei corpurilor litice, după punerea lor în operă, sunt fenomene rare. Mult mai frecvente sunt deformările casante și se manifestă prin apariția fisurilor sau fracturilor. Fracturile sunt forme mai severe ale deformării casante, implicând uneori o deplasare relativă a pereților și implicit o fragmentare a corpului petrografic.

Cauza deformării casante a rocilor tari este apariția unei tensiuni care depășește rezistența la rupere a rocii.

În unele cazuri, fisurile existau deja într-o formă ascunsă, așa-numitele *fisuri criptice*, dar care s-au deschis ulterior, după punerea în operă. Destul de frecvent, tensiunile eformaționale sunt de natură termogenă, fiind cauzate de oscilațiile termice.

Travertin – piatra naturală

Travertinul este un material din familia calcarului. Este format din carbonat de calciu și de cele mai multe ori este găsit sub forma unor sedimente lângă izvoare termale. Travertinul este folosit încă din antichitate pe post de material de construcție. Travertinul fiind un material poros, se recomandă a fi tratat cu soluții de impermeabilizare înainte de a fi pus în operă.

Travertinul este una dintre multele opțiuni de placare disponibile pe piață. Fie ca se optează să se instaleze plăcile de travertine pe pereți sau pe podea, procesul de instalare este similar. În fiecare din cazuri, trebuie să se stabilească de la început schema de amplasare astfel încât să se scoată în evidență venele naturale și textura de piatră a travertinului. Pe măsură ce se va stabili schema de amplasare, se va ține cont de faptul că plăcile de travertin care au mai multe nervuri au o rezistență mai mică față de cele cu mai puține nervuri. Aceste plăci pot fi păstrate pentru margini sau pentru zonele în care trebuie să tăiați din plăci.

Este recomandat ca montajul plăcilor să fie făcut din pachete diferite, pentru a uniformiza eventualele diferențe de culori din pachete.

Aceste diferențe de culori sunt rezultatul unui proces tehnologic ce dorește a oferi o imitație perfectă a pietrei naturale cu diferențe de culoare și dimensiuni diferite.

Instrucțiuni pentru montarea și întreținerea travertinului:

- suprafața ce urmează a fi placată trebuie să fie nedeformabilă, uscată, fixă și curată. Nu se poate monta pe o suprafață lucioasă și netedă.
- adezivul trebuie aplicat uniform pe suprafața întregii plăci.
- se recomandă folosirea unui adeziv elastic și rezistent la îngheț.
- se aplică pe spatele plăcii un strat de adeziv cât și pe perete sau pardoseală, după care se lipește
- dacă se aplică cu rosturi, acestea trebuie curățate de praf sau alte impurități în grosimea travertinului.
- înainte de rostuire este recomandat să se aștepte 24 de ore de la placarea pardoselilor sau pereților.

- rosturile proaspăt umplute se vor feri de acțiunea directă a razelor solare, de vânt, ploaie și îngheț
- se recomandă folosirea unui chit de înaltă performanță modificat cu polimeri, cu priza și uscare rapidă, ce nu crează eflorescente, hidrofobizat și cu acțiune împotriva mușgaiului
- plăcile de travertin trebuie protejate de ploaie cu minim 24 de ore înainte de montarea lor.
- plăcile trebuie montate la temperaturi cuprinse între 5 °C și 25 °C.
- este obligatorie aplicarea unui lichid hidrogug sau lac pentru piatra naturală după montarea placilor.

Adeziv pentru placajul de travertin

Adezivul folosit trebuie să fie adecvat pentru aplicarea aproape a oricaror tipuri de plăci de piatră naturală, precum și plăci ceramic pe perete și pardoseala în spații exterioare .

Adezivul trebuie să aibă următoarele proprietăți :

- stabilește flexibilitatea
- adecvat în special pentru plăci mai mari
- capacitate ridicată de întindere
- întărire rapidă
- formulă cu cantitate redusă de praf
- Pentru netezirea denivelărilor de până la 30 mm
- Adecvat pentru medii umede și rezervoare de apă

Pregătirea substratului

Substratul trebuie să fie :

- uscat , curat, neînghețat
- cu capacitate portantă existentă
- curat de grăsimi, vopsea, lapte de ciment, precipitant și componente desprinse

- aliniat orizontal și vertical

Prelucrarea

- se amestecă cu apă rece, curată și se mixează în continuu cu un mixer cu rotație mică, până se obține o masă omogenă, densă păstoasă
- după expirarea timpului de maturare se agită din nou, scurt
- pe substrat se aplică întâi un strat subțire de contact de adeziv cu partea neprofilată a mistriei cu zimți
- apoi se periază adezivul pe stratul proaspăt de contact
- plăcile se montează în stratul de adeziv cu o mișcare de apăsare și glisare ușoară și se aliniază.
- plăcile de piatră naturală trebuie să fie lipite pe întreaga suprafață

La montarea pietrelor naturale trebuie respectate toate normele și directivele aplicabile, în forma actualizată.

Suspensia de ciment pentru consolidarea blocurilor de piatră trebuie să aibă următoarele proprietăți :

- suspensie pe bază de ciment, cu vâscozitate redusă
- durată lungă de lucrabilitate
- contracție optimizată
- volum stabil
- reface alcalinitatea
- rezistență la cloruri

Aria de aplicare

- obturarea rapidă a fisurilor, rosturilor și cavităților în construcții industriale și civile, în condiții uscate, umede sau de apă sub presiune

- consolidarea blocurilor de piatră

Aplicarea și pregătirea lucrărilor

Înainte de injectare, fisurile, cavitățile și scurgerile structurii trebuie inspectate conform standardelor și reglementărilor tehnice, după care se întocmește o propunere de injectare.

Amestecarea

Componenta de bază (cimentul special) va fi amestecat cu apă cu un

mixer mecanic cu viteză ridicată până la obținerea unei mase omogene.

Se va folosi un mixer cu acțiune forțată pentru amestecare. Debitul de injectare a produsului poate fi crescut considerabil prin utilizarea unui mixer colidal. Pentru a obține o suspensie de ciment optimă amestecarea va dura minim 3 minute.

Ambalajul standard (30 kg) permite producerea a aproximativ 45 kg. ~ 23 l suspensie.

Timpul de lucru depinde de cantitatea preparată și de temperatura ambianță.

Injectarea

Suspensia se poate cu pompa de injectie MC-I 910 (pompa monocapoteneta).

Pentru injectie se recomandă folosirea pakerelor speciale.

Aplicarea trebuie oprită la temperaturi sub + 5° C.

Curățarea mașinilor.

În timpul perioadei de întărire părțile pompei care intră în contact cu mașina pot fi spălate cu apă. Materialul parțial sau complet întărit poate fi îndepărtat doar mecanic.

Curățarea monumentului

Prin intermediul operelor de artă monumentală aflate în spațiile publice se promovează, practic, valorile naționale și internaționale. Pentru a putea fi valorificate în mod corect, aceste monumente de for public trebuie să respecte câteva criterii: să se integreze în politicile educaționale, culturale, în cele de amenajare a teritoriului și de dezvoltare urbanistică. Mai mult, deoarece amplasarea lor se face în spațiu public, este nevoie de spălare, curățare și întreținere, deoarece intemperii și alți factori le pot deteriora, în timp.

Pe lista monumentelor de for public se afla bunuri imobile precum cruci, troite, lucrări de artă plastică monumentală, construcții ori amenajări neutilitare, care au un caracter comemorativ, religios sau decorativ. În ceea ce privește lucrările de artă plastică monumentală, aici se găsesc monumente, plăci cu relief sculptural sau busturi.

În România, există monumente de for public și clădiri istorice negrijite, care au adunat straturi de rugina. De spălarea, curățarea și întreținerea lor trebuie să se ocupe specialiști care să coordoneze lucrările. Monumentele se pot curăța de

mizeria depusa an de an pe ele prin tehnologia spalare cu substante speciale care sa nu deterioreze traverinul si sa nu distruga chimic blocurile de piatra si elementele din bronz.

În conditiile unor reguli de protejare a mediului din ce în ce mai drastice si a necesitatii reducerii costurilor, trebuie avut in vedere sa nu fie afectat mediul inconjurator.

PROIECTANT

SC PROIECT BOTOSANI SRL

